



**ПРИКАЗ**

15.03.2023

**БОЕРЫК**

№92-П

г. Казань

Об утверждении охранного обязательства

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом», 1833-1840 гг., входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель», 1833-1840 гг., расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60, поставленного на государственную охрану приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 05.09.2022 № 271-П «Об объекте культурного наследия регионального значения «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель», 1833-1840 гг., расположенном по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60, д. 60 литера Б».

2. Отделу учета объектов культурного наследия и градостроительной деятельности направить копию приказа собственнику объекта культурного наследия и в орган регистрации прав для регистрации ограничений (обременений), установленных охранным обязательством, в Едином государственном реестре недвижимости в соответствии с действующим законодательством, а также организовать работу по размещению настоящего приказа в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и на официальном сайте Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Признать утратившим силу приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 07.11.2022 № 417-П «Об утверждении охранного обязательства».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель



И.Н. Гушин

Утверждено Приказом Комитета  
Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

**«Главный дом», 1833-1840 гг., входящий в состав объекта культурного  
наследия регионального значения «Усадьба Полякова и Логутовых: главный  
дом, флигель», 1833-1840 гг.**

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

1	6	1	7	1	1	0	4	4	8	6	0	0	0	4
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

**Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия**

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о

расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных [статьей 5.1](#) Федерального закона от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон N 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные [Законом N 73-ФЗ](#):

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с [пунктом 1 статьи 47.2](#) Закона N 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства ([приложение N 1](#) к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным [пунктом 7 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со [статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3](#) Закона N 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

## Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с [пунктом 1 статьи 47.3](#) Закона N 73-ФЗ при содержании и использовании

объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные [статьей 5.1](#) Закона N 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с [пунктом 2 статьи 47.3](#) Закона N 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять

требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные [подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2](#) Закона N 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются [статьей 47.4](#) Закона N 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования ([приложение N 2](#) к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в [пункте 11 статьи 47.6](#) Закона N 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с**

## законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со [статьей 35.1](#) Закона N 73-ФЗ:

В соответствии с требованиями статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном [пунктом 2 статьи 27](#) Закона N 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись отсутствует

### Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

#### Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия;
4. Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 05.09.2022 №271-П.

Приложение № 1  
к охранному обязательству собственника  
или иного законного владельца объекта  
культурного наследия, включенного в  
единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской  
Федерации, утвержденному приказом  
Комитета Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от \_\_. \_\_.20\_\_ № \_\_\_\_

### Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки проведения работ	Примечание *
1.1.	Разработка проекта противоаварийных мероприятий	<b>31.05.2024 г.</b>	Акт технического состояния объекта культурного наследия от 10.03.2023 №171-ВД
1.2.	Проведение противоаварийных мероприятий (укрепление фундаментов, инъектирование стен, усиление перекрытий и кровли)		
2.	Разработка научно-проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ и работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования	<b>30.11.2024 г.</b>	
3.	Проведение ремонтно-реставрационных работ по фасадам и кровле в соответствии с разработанной проектной документацией	<b>31.05.2026 г.</b>	
4.	Проведение ремонтно-реставрационных работ с приспособлением в соответствии с разработанной проектной документацией	<b>31.05.2028 г.</b>	
4.1.	Установка информационной надписи на фасаде объекта культурного наследия  <i>В соответствии с постановлением Правительства РФ от 10.09.2019 №1178</i>		
5.	Информирование органа охраны о текущем состоянии объекта культурного наследования	<b>ежегодно</b>	

\* Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные [разделом III](#) Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.



Приложение № 2  
к охранному обязательству собственника  
или иного законного владельца объекта  
культурного наследия, включенного в  
единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской  
Федерации, утвержденному приказом  
Комитета Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от \_\_.\_\_.20\_\_ № \_\_\_\_

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия <1>:

N п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <2>
1	1. Внешний осмотр – без ограничений; доступ к интерьерам объекта культурного наследия – понедельник-пятница с 09.00 до 18.00. 2. В случае проведения на объекте культурного наследия ремонтно-реставрационных работ, доступ к объекту не осуществляется.	Письмо собственника объекта культурного наследия от 09.03.2023 исх. № 1706 (от 09.03.2023 вх. №1093)

<1> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<2> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

1

161711044860004

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



01.04.2022

Дата съемки (число,месяц,год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Главный дом
-------------

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1833 -1840 гг.
----------------

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан " Об отнесении к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) местного (муниципального) значения" № 85 от 11.02.2011 г.
- Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия "Об объекте культурного наследия регионального значения «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель», 1833-1840 гг., расположенном по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60, д. 60 литеры Б" № 271-П от 05.09.2022 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60
---

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

1. От точки 1 в юго-восточном направлении до точки 4, вдоль ул. Карла Маркса; 2. От точки 4 в юго-западном направлении до точки 7, расположенной на внутриквартальной территории; 3. От точки 7, в северо-западном направлении до точки 10, расположенной на внутриквартальной
--

территории; 4. От точки 10 в северо-восточном направлении в сторону ул. Карла Маркса до точки 1.

- Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия "Об объекте культурного наследия регионального значения «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель», 1833-1840 гг., расположенном по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60, д. 60 литера Б" № 271-П от 05.09.2022 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Местоположение в структуре исторической застройки. Главный дом расположен продольным (главным) фасадом по красной линии застройки ул. Карла Маркса. 2. Объемно-пространственная композиция трехэтажного прямоугольного здания с прямоугольным пристроем. 3. Четырехскатная вальмовая кровля с одним слуховым окном, односкатная кровля пристроя, материал кровельного покрытия – листовое железо. 4. Композиционное решение фасадов нач. XIX в.: симметричная выступающая трехчастная композиция главного фасада, с плоской аркатурой и прямоугольными пилястрами в центральной части, с семью осями оконных проемов и четырьмя глухими нишами над ними. 5. Художественное оформление фасадов: профилированный карниз, гладкий фриз, междуэтажные профилированные тяги, не выступающий цоколь; руст по первому этажу главного фасада; плоская аркатура с прямоугольными пилястрами; окна первого этажа в гладком наличнике с подоконной полочкой и с замковым камнем в завершении; окна второго этажа в профилированных наличниках на подоконной полочке с декоративными консолями; прямоугольные глухие ниши над окнами второго этажа; по боковым и дворовому фасаду несколько фальш-окон; ложное трехчастное окно на главном фасаде пристроя; невысокий аттик в завершении пристроя. 6. Материал и характер обработки фасадных поверхностей и декоративных элементов – окраска по штукатурной поверхности, русты первого этажа, окрашенные по штукатурке стены. 7. Местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал заполнения оконных проемов – дерево (утрачены). 8. Пространственно-планировочная структура здания центрическая – это коридор, вокруг которого группируются жилые комнаты. Соединение комнат анфиладное. 9. Архитектурно-художественное оформление интерьеров: исторические потолочные тяги; исторические потолочные розетки. 10. Конструктивная схема здания: подлинны наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); подлинны кирпичные перемычки проемов; сводчатый (каменный) и плоские (деревянные) перекрытия; исторические высотные отметки междуэтажных перекрытий, историческое местоположение деревянной лестницы с балясинами и поручнями.

- Приказ Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия "Об объекте культурного наследия регионального значения «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель», 1833-1840 гг., расположенном по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60, д. 60 литера Б" № 271-П от 05.09.2022 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Утверждение зон охраны не требуется. Объект расположен в границах территории объекта культурного наследия регионального значения "Достопримечательное место "Исторический центр Чистополя", утвержденных приказом Комитета Республики Татарстан по охране объектов культурного наследия от 21.12.2021 № 335-П.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

ведущий советник отдела государственного надзора (контроля) и судебно-административной практики	 	Миннуллина Э.А.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

 .  . 

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



**ПРИКАЗ**

05.09.2022

**БОЕРЫК**

№ 249-Т

О выявленном объекте культурного наследия «Усадьба Полякова и Логутовых», расположенном по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60А, д. 62

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 10.06.2016 № 393 «Об утверждении Положения о порядке принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 25.02.2021, приказываю:

1. Изменить наименование и категорию объекта культурного наследия местного значения «Дом Полякова и Логутовых», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 (рег. № 161711044860004), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на объект культурного наследия регионального значения «Главный дом», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60.

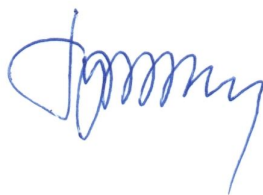
2. Включить выявленный объект культурного наследия «Усадьба Полякова и Логутовых», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60А, д. 62 и объекты, входящие в его состав в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения в следующем составе, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель», 1833 – 1840 гг. (ансамбль), расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 (главный дом), д. 60 литера Б (флигель), согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель», 1833 – 1840 гг. (ансамбль), расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 (главный дом), д. 60 литера Б (флигель), и объектов культурного наследия, входящих в его состав, согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель Комитета



И.Н. Гуцин

Приложение № 1  
к приказу Комитета  
Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от 05.09 2022 № 241-Т

Выявленный объект культурного наследия регионального значения  
«Усадьба Полякова и Логутовых» (ансамбль), расположенный по адресу:  
Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60, д. 62, и объекты в его  
составе, включаемые в единый государственный реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в  
качестве объектов культурного наследия регионального значения

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Дата создания, основных изменений (перестроек)	Вид объекта культурного наследия	Местонахождение объекта культурного наследия
1.	«Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель»	1833 – 1840 гг.	ансамбль	Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60, д. 60 литера Б
2.	«Главный дом»	1833 – 1840 гг.	памятник	Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60
3.	«Флигель»	1833 – 1840 гг.	памятник	Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 литера Б



Приложение № 2  
к приказу Комитета  
Республики Татарстан по охране  
объектов культурного наследия  
от 05.09 2022 № 241-Д

### Границы территории

объекта культурного наследия регионального значения  
«Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель»,  
1833 – 1840 гг. (ансамбль), расположенного по адресу: Республика Татарстан,  
г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 (главный дом), д. 60 литера Б (флигель)



Карта (схема) границ территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель»,  
1833 – 1840 гг. (ансамбль), расположенного по адресу: Республика Татарстан,  
г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 (главный дом), д. 60 литера Б (флигель)

#### Условные обозначения:



	- граница территории объекта культурного наследия
	- объект культурного наследия
<b>1</b>	- характерная точка границы территории

Таблица характерных точек  
 границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
 «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель»,  
 1833 – 1840 гг. (ансамбль), расположенного по адресу: Республика Татарстан,  
 г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 (главный дом), д. 60 литера Б (флигель)

№ точки	Координаты точки в местной системе координат (МСК-16)	
	X	Y
1	429640.98	2211911.97
2	429604.66	2211925.44
3	429601.07	2211926.60
4	429585.46	2211932.18
5	429580.52	2211917.57
6	429580.18	2211917.69
7	429578.73	2211913.76
8	429631.00	2211894.21
9	429634.95	2211906.07
10	429638.25	2211905.07
1	429640.98	2211911.97

Картографическое описание  
 объекта культурного наследия регионального значения  
 «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель»,  
 1833 – 1840 гг. (ансамбль), расположенного по адресу: Республика Татарстан,  
 г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 (главный дом), д. 60 литера Б (флигель)

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения  
 «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель», 1833 – 1840 гг.  
 (ансамбль), расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь,  
 ул. Карла Маркса, д. 60 (главный дом), д. 60 литера Б (флигель), проходит:

Прохождение границы		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	4	от точки 1 в юго-восточном направлении до точки 4, вдоль ул.Карла Маркса
4	7	от точки 4 в юго-западном направлении до точки 7, расположенной на внутриквартальной территории
7	10	от точки 7, в северо-западном направлении до точки 10, расположенной на внутриквартальной территории
10	1	от точки 6 в северо-восточном направлении в сторону ул.Карла Маркса до точки 1

### **Предмет охраны**

объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель», 1833 – 1840 гг. (ансамбль), расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 (главный дом), д. 60 литера Б (флигель) и объектов культурного наследия, входящих в его состав

1. Градостроительные и композиционные характеристики усадебного комплекса в структуре исторической застройки, местоположение по красной линии ул. К. Маркса.

2. Объемно-планировочная структура усадьбы с главным домом, соединенным с правой стороны с воротами и с левой стороны оградой и одноэтажным флигелем, расположенными по красной линии ул. К. Маркса.

3. Кирпичные ворота с оградой: арочные ворота с калитками по двум сторонам, со спаренными пилястрами по сторонам ворот, поддерживающие архивольты с узорной кирпичной кладкой и круглым элементом с «цветиком» по центру, столбы и прясла ограды в обработке филленчатых нишек, выступающий цоколь и завершающий ступенчатый карниз.

### **Описание предмета охраны**

объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом», 1833 – 1840 гг. (памятник), расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60

1. Местоположение в структуре исторической застройки. Главный дом расположен продольным (главным) фасадом по красной линии застройки ул. Карла Маркса.

2. Объемно-пространственная композиция трехэтажного прямоугольного здания с прямоугольным пристроем.

3. Четырехскатная вальмовая кровля с одним слуховым окном, односкатная кровля пристроя, материал кровельного покрытия – листовое железо.

4. Композиционное решение фасадов нач. XIX в.: симметричная выступающая трехчастная композиция главного фасада, с плоской аркатурой и прямоугольными пилястрами в центральной части, с семью осями оконных проемов и четырьмя глухими нишами над ними.

5. Художественное оформление фасадов: профилированный карниз, гладкий фриз, междуэтажные профилированные тяги, не выступающий цоколь; руст по первому этажу главного фасада; плоская аркатура с прямоугольными пилястрами; окна первого этажа в гладком наличнике с подоконной полочкой и с замковым камнем в завершении; окна второго этажа в профилированных наличниках на

подоконной полочке с декоративными консолями; прямоугольные глухие ниши над окнами второго этажа; по боковым и дворовому фасаду несколько фальш-окон; ложное трехчастное окно на главном фасаде пристроя; невысокий аттик в завершении пристроя.

6. Материал и характер обработки фасадных поверхностей и декоративных элементов – окраска по штукатурной поверхности, русты первого этажа, окрашенные по штукатурке стены.

7. Местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал заполнения оконных проемов – дерево (утрачены).

8. Пространственно-планировочная структура здания центрическая – это коридор, вокруг которого группируются жилые комнаты. Соединение комнат анфиладное.

9. Архитектурно-художественное оформление интерьеров: исторические потолочные тяги; исторические потолочные розетки.

10. Конструктивная схема здания: подлинные наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); подлинные кирпичные перемычки проемов; сводчатый (каменный) и плоские (деревянные) перекрытия; исторические высотные отметки междуэтажных перекрытий, историческое местоположение деревянной лестницы с балясинами и поручнями.

Описание предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Флигель», 1833 – 1840 гг. (памятник),  
расположенного по адресу: Республика Татарстан,  
г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 литера Б

1. Местоположение в структуре исторической застройки. Флигель расположен торцевым (главным) фасадом по красной линии застройки ул. Карла Маркса.

2. Объемно-пространственная композиция: прямоугольное одноэтажное кирпичное здание.

3. Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены; подлинные кирпичные перемычки проемов; исторические перекрытия, в том числе своды; местоположение исторических лестниц.

4. Историческая конфигурация, высотные отметки и конструктивное решение скатной крыши, материал кровли – листовое кровельное железо с двойным фальцем.


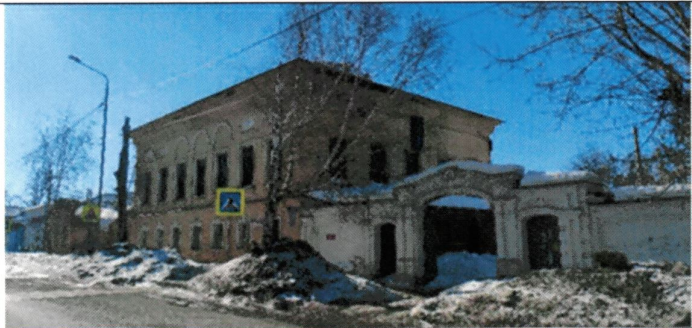

5. Композиция и архитектурное решение фасадов здания: симметричная композиция в три оконных оси с трехступенчатым аттиком и широким фризом с карнизом; историческая отделка: штукатурка, покраска.

6. Местоположение, пропорции, геометрия профилей и расстекловка исторических столярных заполнений дверных и оконных проемов (утрачены).

\*Предмет охраны подлежит уточнению и дополнению при дальнейшем комплексном исследовании объекта, а также в процессе производства реставрационных работ. При производстве работ по демонтажу подвесных потолков необходимо уточнить наличие и техническое состояние исторического оформления плафона потолков.




## ТАБЛИЦА ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения  
«Усадьба Полякова и Логутовых: главный дом, флигель»,  
1833 – 1840 гг. (ансамбль), расположенного по адресу: Республика Татарстан,  
г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 (главный дом), д. 60 литера Б (флигель)

№ п/п	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/графические материалы
1	2	3
1.	Градостроительные и композиционные характеристики усадебного комплекса в структуре исторической застройки, местоположение по красной линии ул. К. Маркса	 <p>1. Главный дом; 2. Ворота с оградой; 3. Ограда; 4. Флигель</p>
2.	Объемно-планировочная структура усадьбы с главным домом, соединенным с правой стороны с воротами и с левой стороны оградой и одноэтажным флигелем, расположенными по красной линии ул. К. Маркса	
3.	Кирпичные ворота с оградой: арочные ворота с калитками по двум сторонам, со спаренными пилястрами по сторонам ворот, поддерживающие архивольты с узорной кирпичной кладкой и круглым элементом с «цветиком» по центру, столбы и прясла ограды в обработке филанчатых нишек, выступающий цоколь и завершающий ступенчатый карниз	 <p>Ворота с оградой</p>

### ТАБЛИЦА ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения  
«Главный дом», 1833 – 1840 гг. (памятник), расположенного по адресу:  
Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60

№ п/п	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/ графические материалы
1	2	3
1.	Местоположение в структуре исторической застройки. Главный дом расположен продольным (главным) фасадом по красной линии застройки ул. Карла Маркса	 <p>1. Главный дом 2. Ворота с оградой 3. Ограда 4. Флигель</p>
2.	Объемно-пространственная композиция трехэтажного прямоугольного здания с прямоугольным пристроем	
3.	Четырехскатная вальмовая кровля с одним слуховым окном, односкатная кровля пристроя, материал кровельного покрытия – листовое железо	

4. Композиционное решение фасадов нач. XIX в.: симметричная выступающая трехчастная композиция главного фасада, с плоской аркатурой и прямоугольными пилястрами в центральной части, с семью осями оконных проемов и четырьмя глухими нишами над ними



<p>5. Художественное оформление фасадов:          профилированный карниз, гладкий фриз, междуэтажные профилированные тяги, не выступающий цоколь;          руст по первому этажу главного фасада;          плоская аркатура с прямоугольными пилястрами;          окна первого этажа в гладком наличнике с подоконной полочкой и с замковым камнем в завершении; окна второго этажа в профилированных наличниках на подоконной полочке с декоративными консолями;          прямоугольные глухие ниши над окнами второго этажа;          по боковым и дворовому фасаду несколько фальш-окон;          ложное трехчастное окно на главном фасаде пристроя;          невысокий аттик в завершении пристроя</p>	   
---	--











6.	<p>Материал и характер обработки фасадных поверхностей и декоративных элементов – окраска по штукатурной поверхности, русты первого этажа, окрашенные по штукатурке стены</p>	
7.	<p>Местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, материал заполнения оконных проемов – дерево (утрачены)</p>	

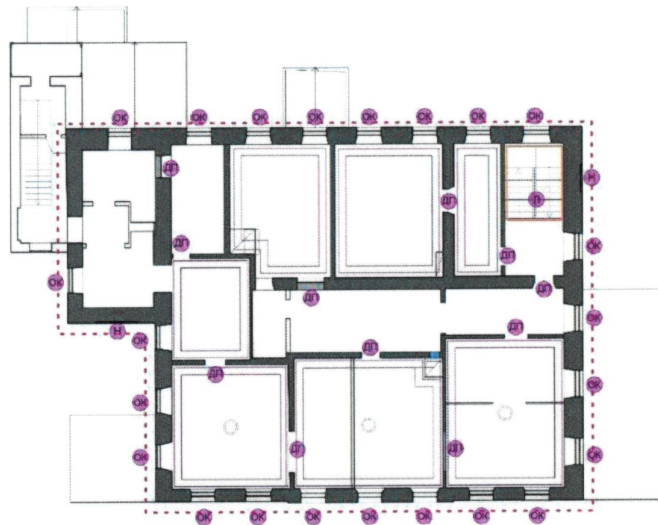
8. Пространственно-планировочная структура здания центрическая – это коридор, вокруг которого группируются жилые комнаты. Соединение комнат анфиладное










Условные обозначения:

-  ценная историческая конфигурация внешних и внутренних стен
-  ценная историческая композиция и архитектурно-художественное оформление
-  ценное историческое местоположение оконных проемов
-  ценное историческое местоположение дверных проемов
-  ценное историческое местоположение ниш
-  ценное историческое местоположение лестницы
-  сводчатый потолок
-  исторические тяги










1 этаж.

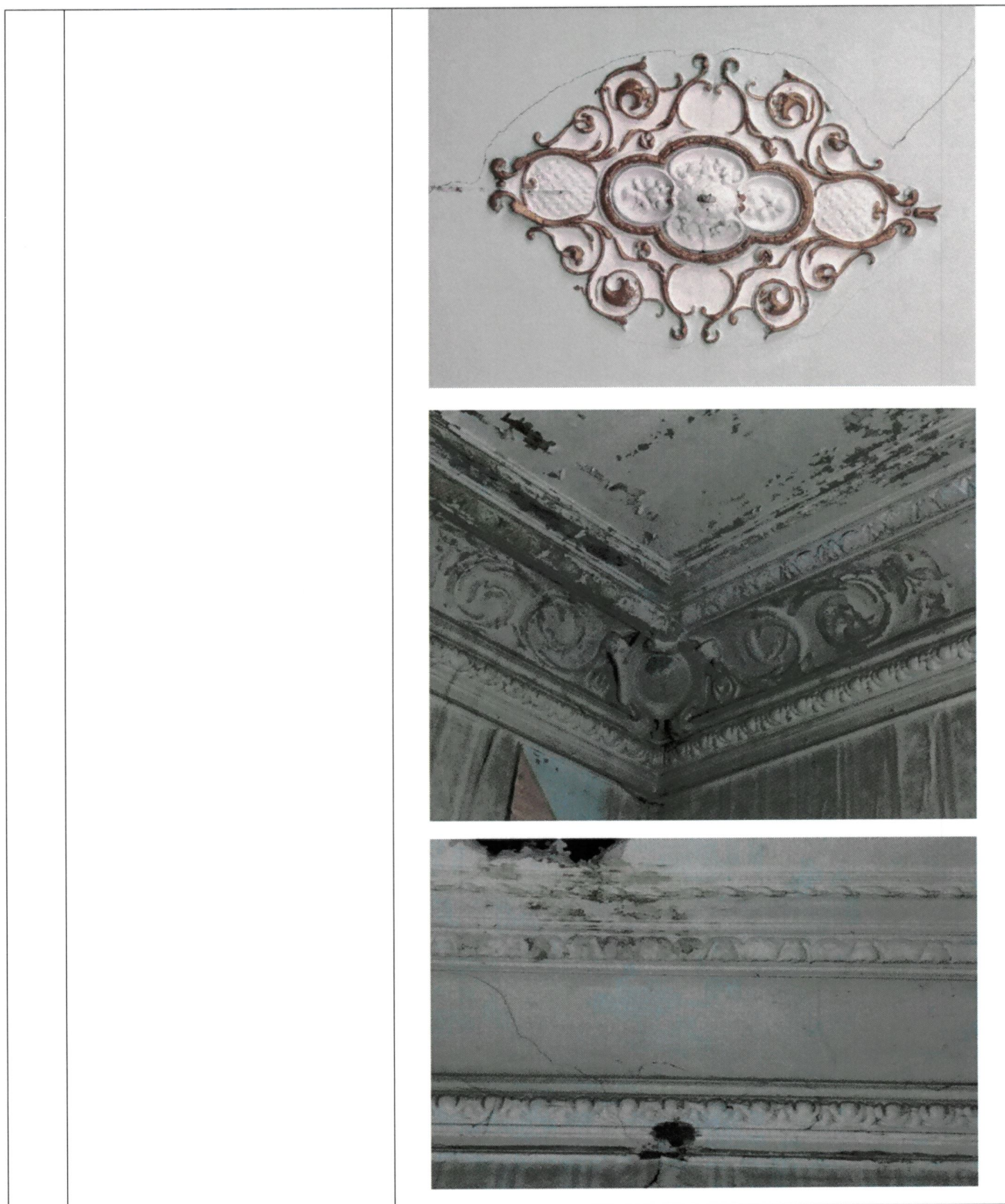


Условные обозначения:

-  ценная историческая конфигурация внешних и внутренних стен
-  ценная историческая композиция и архитектурно-художественное оформление
-  ценное историческое местоположение оконных проемов
-  ценное историческое местоположение дверных проемов
-  ценное историческое местоположение ниш
-  ценное историческое местоположение лестницы
-  исторические тяги

2 этаж.

		 <p>Условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> ценная историческая конфигурация внешних и внутренних стен</li> <li> ценная историческая композиция и архитектурно-художественное оформление</li> <li> ценное историческое местоположение оконных проемов</li> <li> ценное историческое местоположение дверных проемов</li> <li> ценное историческое местоположение ниш</li> <li> ценное историческое местоположение лестницы</li> <li> исторические тяги</li> </ul> <p>3 этаж.</p>
9.	<p>Архитектурно-художественное оформление интерьеров:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исторические потолочные тяги;</li> <li>- исторические потолочные розетки</li> </ul>	








Местоположения исторических тяг представлены в схемах в п. 8 настоящей таблицы

10.	<p>Конструктивная схема здания: подлинные наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); подлинные кирпичные перемычки проемов; сводчатый (каменный) и плоские (деревянные) перекрытия; исторические высотные отметки междуэтажных перекрытий, историческое местоположение деревянной лестницы с балясинами и поручнями</p>	 <p>Конструктивная схема здания предстала в п. 8 настоящей таблицы</p>
-----	---	---

## ТАБЛИЦА ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения  
«Флигель», 1833 – 1840 гг. (памятник), расположенного по адресу:  
Республика Татарстан, г. Чистополь, ул. Карла Маркса, д. 60 литера Б

№ п/п	Предмет охраны	Фотофиксация основных элементов/графические материалы
1	2	3
1.	Местоположение в структуре исторической застройки. Флигель расположен торцевым (главным) фасадом по красной линии застройки ул. Карла Маркса	 <p>1. Главный дом 2. Ворота с оградой 3. Ограда 4. Флигель</p>
2.	Объемно-пространственная композиция: прямоугольное одноэтажное кирпичное здание	 <p>Общий вид дома и одноэтажного флигеля с ул. К. Маркса</p>
3.	Конструктивная схема: подлинные кирпичные стены; подлинные кирпичные перемычки проемов; исторические перекрытия, в том числе своды; местоположение исторических лестниц	
4.	Историческая конфигурация, высотные отметки и конструктивное решение скатной крыши, материал кровли – листовое кровельное железо с двойным фальцем	

5.	<p>Композиция и архитектурное решение фасадов здания: симметричная композиция в три оконных оси с трехступенчатым аттиком и широким фризом с карнизом; историческая отделка: штукатурка, покраска</p>	 <p>Главный фасад (одноэтажный флигель)</p>
6.	<p>Местоположение, пропорции, геометрия профилей и расстекловка исторических столярных заполнений дверных и оконных проемов (утрачены).</p>	